

Semaines d'études médiévales

70^e session

Ecole d'été internationale – conférences, visites, excursions, workshops

15-25 juin 2026

CESCM – Université de Poitiers

sem.cescm@univ-poitiers.fr

Tél. (33) (0)5 49 45 45 57

Inscriptions jusqu'au 20 mars 2026

Lundi 15 juin

9h30 – Café d'accueil

10h – Présentation du programme et visite du CESCM

14h – **Visite** : « Poitiers médiéval », animée par Claude ANDRAULT-SCHMITT (Professeure émérite, Université de Poitiers)

16h – **Conférence inaugurale** de Pascale BOURGAIN (Professeure émérite, École nationale des chartes – PSL, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres) : L'amour d'après André le Chapelain et la dignité de la femme

18h – Cocktail d'ouverture

Mardi 16 juin

10h30 – **Conférence** de Laurent HABLOT (Directeur d'études, EPHE) : L'héraldique dans la ville au Moyen Âge et à l'époque moderne : l'exemple de Poitiers

14h30 – **Conférence** d'Abbès ZOUACHE (Directeur d'études, IFAO) : Les marques extratextuelles des manuscrits arabes comme source d'histoire sociale

16h30 – **Workshop** : « Taille de pierre », animé par Thierry GREGOR (Tailleur de pierre, docteur en histoire et archéologie médiévale) et Estelle INGRAND-VARENNE (Chargée de recherche CNRS/CESCM)

Mercredi 17 juin

9h30 – **Conférence** de Charles WEST (Professeur, University of Edinburgh) : L'Europe au XI^e siècle : Pistes nouvelles

11h30-19h – **Excursion** : « L'abbaye de Saint-Savin et ses peintures murales : Vingt ans de recherche interdisciplinaire », animée par Marcello ANGHEBEN (Maître de Conférences HDR, Université de Poitiers), Carolina SARRADE (Ingénieure d'études CNRS/CESCM), Claire BOISSEAU (Chargée de recherche CNRS/Centre André Chastel)

Jeudi 18 juin

10h30 – **Conférence** de Celia CHAZELLE (Professeure émérite, The College of New Jersey) : Problème de localisation du Pentateuque de Tours

14h30 – **Conférence** d'Angelica RIEGER (Professeure, RWTH Aachen University) : Le roman d'Alexandre en images

19h – Soirée internationale

Vendredi 19 juin

10h30 – **Conférence** de Dany SANDRON (Professeur, Sorbonne Université) : Le décor monumental de Notre-Dame de Paris : Bilan des recherches

14h30 – **Café-débat** avec Charles WEST (Professeur, The University of Edinburgh) : Comment écrire l'histoire du Moyen Âge au XXI^e siècle ?

Après-midi au Palais de Poitiers

16h30 – **Visite du Palais des ducs d'Aquitaine et comtes de Poitiers**

18h30 – **Conférence** tous publics d'Angelica RIEGER (Professeure, RWTH Aachen University) : La voix des *trobairitz*, femmes troubadours

19h30 – **Concert** de l'ensemble *Flor Versa*

Samedi 20 juin

8h30-20h **Excursion** : « Sur les pas d'Henri II Plantagenêt et d'Aliénor d'Aquitaine : La forteresse royale de **Chinon** et l'abbaye de **Fontevraud** », animée par Harmony DEWEZ (Maîtresse de Conférences, Université de Poitiers), Nicolas PROUTEAU (Maître de Conférences, Université de Poitiers), Fanny MADELINE (Maîtresse de Conférences, Université Paris I – Panthéon Sorbonne), Claude ANDRAULT-SCHMITT (Professeure émérite, Université de Poitiers) et Nicolas DUPONT (Conservateur en chef du patrimoine)

Lundi 22 juin

8h30 – **Café-posters** (présentation de leurs travaux de recherche par les stagiaires)

10h30 – **Conférence** d'Anne NISSEN (Professeure, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) : L'utilisation des écrits en Scandinavie

14h30 – **Conférence** de Stéphane BOISELLIER (Professeur, Université de Poitiers) : Ce qu'apportent les expériences existentielles à la connaissance de la communication médiévale

16h30 – **Workshop** : « À vos armes, prêts, blasonnez ! », atelier de création d'armoiries organisé par l'association JANUA

Mardi 23 juin

8h30 – Café-posters

10h30 – **Conférence** de Cécile VOYER (Professeure, Université de Poitiers) : Le langage de l'image au premier Moyen Âge

14h30 – **Conférence** de Joël CHANDELIER (Professeur assistant, Université de Lausanne) : Faire la biographie des scientifiques médiévaux

17h – **Présentation de manuscrits médiévaux** conservés à la Médiathèque François-Mitterrand par Cécile VOYER (Professeure, Université de Poitiers)

Mercredi 24 juin

10h30 – **Conférence** de Chiara CONCINA (Professeure associée, Università di Verona) : Philologie et paradigme indiciaire : Le cas des fragments du manuscrit Cocharelli, entre texte et images

*Après-midi organisé en partenariat avec et aux **Archives départementales de la Vienne***

15h – **Visite** des Archives Départementales de la Vienne par Pierre CAROUGE (Directeur adjoint, archiviste-paléographe)

16h30 – **Conférence** de Daniel Wakelin (Professeur, University of Oxford/St Hilda's College) : Les 'écritures ordinaires' des PAYS anglophones au XV^e siècle

18h30 – **Concert** « Chevalerie et fin' amor » (par le quatuor Miguel HENRY, Marion LE MOAL, Margaux et David ZUBELDIA)

Jeudi 25 juin

10h00 – **Conférence** de Christelle CAZAUX (Professeure, Hochschule für Musik Basel - *Schola Cantorum Basiliensis*) : *Cantus rithmici iocis refici* : Redonner voix aux *Carmina Burana*

14h – **Café-posters** (présentation de leurs travaux de recherche par les stagiaires)

16h – **Conférence de clôture** de William Chester JORDAN (Professeur émérite, Princeton University) : Peasant Labor and Urban Fortifications: Northwestern Europe, 1180-1348

18h – Cocktail de clôture